



**GÉRARD GALLET
(1934-1999)**

Diplômé de l'école Boulle, il a longtemps travaillé pour l'éditeur de grands standards du design, Le Mobilier International, avant de se mettre au service d'une clientèle privée. Il décore aussi l'Orient Express dans les années 1980, et des hôtels, le Cipriani à Venise ou le Copacabana Palace à Rio, de son style élégant, mélange des genres dans des gammes de couleurs très tenues.

Ci-dessus, canapé en Plexiglas et cuir de Gérard Gallet, 1972, GALERIE YVES GASTOU.



Le grand genre new look

Inspirée par cet écrin noir et géométrique créé par Gérard Gallet dans un appartement parisien en 1970, une sélection de meubles dont les points communs sont des touches d'or chaleureuses, et la beauté bien sûr.

1. Vase en laiton, *Ball*, 3 775 €, MICHAEL ANASTASSIADES. 2. Console en bronze d'Éric Schmitt, L 120 cm, *Leaf*, prix sur demande, GALERIE JEAN-JACQUES DUTKO. 3. Panneau en mosaïque de verre et or 22 carats, *Fancy Gold*, 5 000 €/m², SICIS. 4. Miroir en marbre noir et bronze patiné, *Lucy*, prix sur demande, ACHILLE SALVAGNI. 5. Suspension en ABS moulé, laqué beige ou gris de Christophe Mathieu, *Discocó*, 905 €, MARSET. 6. Bougeoirs en verre et bronze, design Achille Salvagni et Fabio Gnessi, *Wings*, prix sur demande, ALDUS ROMA. 7. Méridienne *lan* à piètement laiton patiné et brossé, habillé de tissu velours, 7 504 €, CHRISTOPHE DELCOURT. 8. Commode à vantaux en placage de cuivre et ébène, et ornée de bronze ciselé ajouré et doré, première moitié du XVIII^e siècle, H 90, 5 cm, GALERIE FRANÇOIS LÉAGE.